

# LE QI 气-氣, COMMENT ET POURQUOI ?

Dans cet article, je vais traiter la notion de Qi 氣, prononcé, [tchi], il est traduit couramment par énergie. Il est à distinguer du Chi 気 du Taï Ji, prononcé Tai Chi. Le concept du Qi 氣 est abstrait et passionnant, il interpelle, questionne, il est rejeté par certains, sujet à fantasme pour d'autres. Quelle est la réalité du Qi 氣, lorsqu'on en parle, de quoi parle t-on exactement ? Par Alain Jacopino.

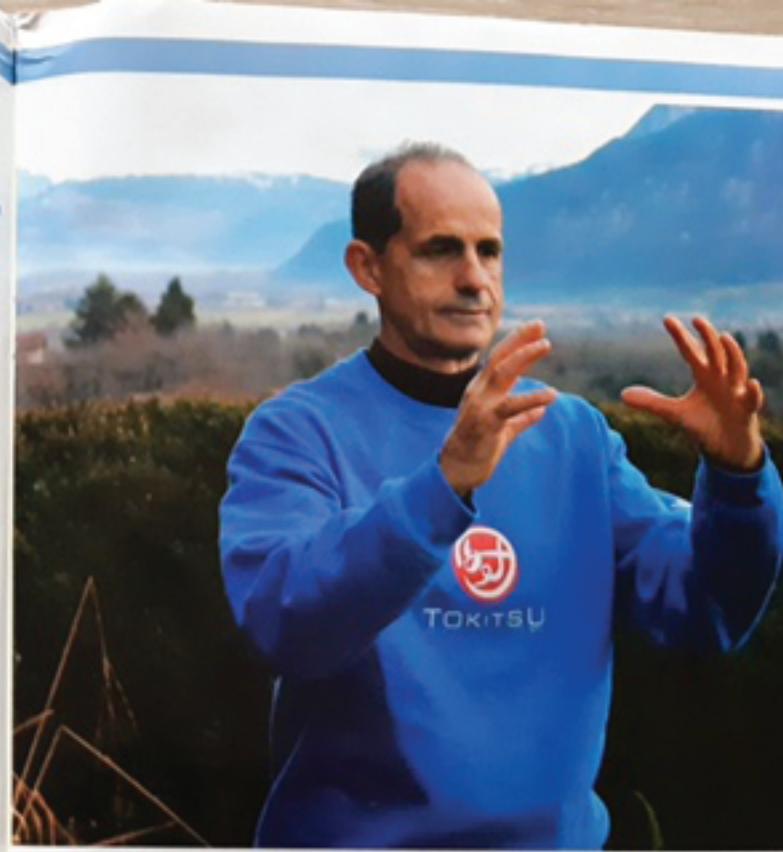
**A**lain Jacopino est le Directeur Technique de Sakura L'Art du Mouvement, expert en Arts Energétiques Chinois, thérapeute en Médecine Traditionnelle Chinoise - Diplôme de l'école Huaxia et l'association d'acupuncture de la ville de GuanXu de la République Populaire Chinoise. Elève de maître Keng Tokutaka, du maître Endoh Yamada et du docteur Chen Yong CN, 6e dan de Sambo Combat, 5e dan FFK et CN 7e dan, décerné par le maître Keng Tokutaka.

ciel et terre, ils respiraient le Qi essentiel, il maîtrisaient le Yin et le Yang. Ils concentraient leur esprit, leurs muscles ne faisaient qu'un, ils pouvaient donc, atteindre la longévité... ». Nous pouvons, alors et déjà constater que la notion de Qi est antique et familière dans le langage médical. Ge Hong (environ 280-340 ApJC) : « l'homme existe dans le Qi et le Qi réside à l'intérieur de l'homme. Depuis le ciel et la terre, jusqu'à toutes choses créées, il n'y a rien ni personne qui n'ait besoin de Qi pour se maintenir en vie. L'homme qui sait comment circule son Qi préserve l'intégrité de son moi et élargie les puissances maîtrisées qui pourvoient lui-même ».

#### **References and notes**

**L'abrévigramme qui le symbolise**  
Pour parler concrètement du QN, commençons par regarder de plus près l'abrévigramme qui le symbolise. Au fil du temps, influencé par différentes écoles de pensée, sa signification a changé et l'origine du mot reste en

nous le connaissons, par les caractères : 𩙑 (vapeur) et 𩙒 (riz ou millet). Leur association nous donne 𩙓, qui peut être traduit par : « la vapeur d'un riz qui monte au-dessus de riz qui cuit ». Le Qi est ainsi à la fois aussi léger et immatérielle que la vapeur (Ying) et aussi dense que la cendre (Yin). Nous pouvons y constater cette logique empirique : le Qi de l'homme se construit par l'alimentation. Nous avons donc, comme déjà décrit plus haut, riz 𩙒 + vapeur 𩙑 = Qi 𩙓. Toujours sous la dynastie Song, la Médecine Traditionnelle Chinoise cherche une transcription pour l'énergie issue de l'alimentation et de la respiration. Elle reprend donc cet idéogramme 𩙓, (écriture traditionnelle) qui exprime bien l'idée que le Qi est produit par l'air et l'alimentation. Ainsi, l'idéogramme 𩙓, (écriture simplifiée) est très régulièrement utilisé dans les traités sur la MTC et il est alors toujours associé à d'autres idéogrammes pour symboliser les différentes dimensions du Qi. Nous mentionnons tout



Alain Jacquier pratiquant le Qi-gong

la plus immatérielle et qu'il est également en perpétuelle transformation. Habituellement traduit par énergie, le Qi est défini comme la substance invisible qui constitue la base de toute chose existante, animée et inanimée. Qu'est-ce que cela signifie ? Que le Qi est Un et qu'il prend des formes aussi nombreuses que variées et toutes unies entre elles. De ce fait, le terme Qi, ne peut être traduit totalement. Chez l'Homme, cette substance

namer à quelque chose de connu en occident, serait une erreur, quel est le risque ? Nous faire oublier la notion de globalité du concept du Qi. Vous l'avez compris, il n'y a pas de notion équivalente, ni de traduction qui fasse l'unanimité, ainsi tout au long de ce texte, j'utiliserais le terme « Qi », plutôt

ans l'absolu le « Qi » selon son mode de production, ses fonctions et l'énergie de l'est, de l'ouest et du sud qui se subdivisent en plusieurs Aspects, en fonction de l'heure à laquelle il se trouve, on nomme cette énergie. En reprenant l'œuvre de Zhang Jingsu (1640), il est écrit :